Scuola dell'infanzia
" Arcobaleno dei bambini "
San giorgio su Legnano

PROGETTO INTERCULTURA



UN MONDO SENZA CONFINI:

GIOCHI, MUSICHE, TRADIZIONI





Anno scolastico 2026/27

PREMESSA

La scuola dell'infanzia rappresenta il primo vero spazio pubblico in cui i bambini incontrano l'altro. In questa fascia di età, la diversità non è vista come un ostacolo ma come una naturale e stimolante scoperta.
È importante che la scuola offra ai bambini la possibilità di sperimentare direttamente forme concrete di partecipazione di cooperazione attraverso esperienze "***vissute"*** nella quotidianità. I bambini devono trovare un clima dove la condivisione è incoraggiata attraverso la libertà di espressione, e dove è favorita la partecipazione.
Il progetto è organizzato in percorsi che attraverso il gioco, il racconto, la musica aiutano a riconoscere nel quotidiano opinioni diverse e valori universali per aprirsi ad una prospettiva multiculturale.
Per lo sviluppo del progetto rivestono particolare importanza i campi di esperienza, infatti essi: *"promuovono iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza, relative ai temi dell'identità personale, del rispetto di sé e degli altri (anche attraverso l'esercizio del dialogo e del reciproco ascolto), del senso di appartenenza ad una comunità più ampia…"* (Indicazioni nazionali per il curricolo 2025).
Il progetto: "Un mondo senza confini: giochi, musica, tradizioni" nasce per guidare i bambini in un viaggio ideale intorno al pianeta. L'obiettivo è superare i confini geografici e culturali attraverso canali espressivi universali e immediati per l'infanzia. L'esperienza diretta, il corpo, l'emozione e la condivisione faranno vivere concretamente a ciascun bambino l'apertura verso l'altro . Il salone e le sezioni della scuola diventeranno un grande spazio aperto, un vero mondo senza confini dove crescere insieme.

La mappa del percorso

Prima fase

" Io e gli altri"

Educhiamo al rispetto di sé stessi, degli altri e delle regole.
Proponiamo storie, filastrocche, giochi per sperimentare forme concrete di cooperazione e partecipazione e vivere la scuola come comunità di vita.

Tempo: *novembre/ gennaio*

Seconda fase

" Il mondo in sezione"

Superiamo i confini geografici e culturali attraverso esperienze concrete,
sensoriali ed emotive per aprirci alla pluralità di culture.
Ogni bambino sarà accompagnato a sentirsi cittadino del mondo, capace di apprezzare la bellezza della diversità senza perdere le proprie radici.

Tempo: *febbraio /maggio*

FINALITA’

- Promuovere atteggiamenti di rispetto, collaborazione e solidarietà.
- Sviluppare il senso di appartenenza alla comunità scolastica e al mondo.
- Favorire la conoscenza e l’accettazione delle diversità culturali.
- Stimolare la curiosità verso le tradizioni, i linguaggi e i costumi di altri popoli.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenze sociali e civiche.
- Consapevolezza ed espressione culturale.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

IL SE’ E L’ALTRO

Questo campo rappresenta lo sfondo integratore per lo sviluppo dell’identità, dell’autonomia e della cittadinanza.

3 ANNI

- Sviluppare la propria identità personale.
- Acquisire sicurezza in sé.
- Accettare l’altro da sé.
- Sviluppare il senso di appartenenza alla sezione.
- Esprimere e dare un nome alle proprie emozioni.
- Accettare le prime regole di convivenza e condivisione di giochi e materiali.

4 ANNI

- Sviluppare la propria identità personale.
- Acquisire sicurezza in sé.
- Comprendere che le regole aiutano a vivere bene insieme in armonia.
- Partecipare in gruppo ad attività comuni.
- Sviluppare sentimenti di fiducia verso gli altri.
- Riconoscere e rispettare le differenze culturali e linguistiche.

5 ANNI

- Sviluppare la propria identità personale.
- Risolvere i conflitti attraverso il dialogo e la mediazione.
- Promuovere atteggiamenti di rispetto, empatia e solidarietà.
- Scoprire la necessità di costruire e rispettare regole di comportamento.
- Partecipare attivamente in gruppo ad attività comuni.

IL CORPO E IL MOVIMENTO

Scoperta del sé corporeo e dei modi universali di comunicare attraverso i gesti e il gioco.

3 ANNI

- Sviluppare una positiva immagine di sé.
- Acquisire fiducia e sicurezza nelle proprie capacità motorie
- Percepire, riconoscere e denominare le principali parti del corpo.
- Padroneggiare schemi ed esperienze motorie nuove.
- Muoversi in armonia seguendo ritmi musicali semplici.

4 ANNI

- Conoscere globalmente il proprio corpo.
- Percepire, riconoscere e denominare le parti del corpo su di sé e sugli altri.
- Controllare e coordinare i movimenti del proprio corpo.
- Migliorare la motricità fine.
- Sperimentare giochi motori tradizionali di diversi Paesi.
- Rappresentare il proprio corpo.

5 ANNI

- Percepire, riconoscere e denominare le parti del corpo su di sé, sugli altri e su un'immagine.
- Esercitare la grafomotricità.
- Migliorare la motricità fine e la coordinazione oculo-manuale.
- Rappresentare graficamente il proprio corpo in modo completo.
- Esprimersi creativamente attraverso danze e balli dal mondo.

IMMAGINI, SUONI, COLORI

Esplorazione dei linguaggi artistici, musicali e visivi del mondo come patrimonio comune.

3 ANNI

- Favorire la scoperta dei colori.
- Utilizzare tecniche grafico-pittoriche per esprimersi.
- Interagire con i compagni per drammatizzare storie ascoltate.
- Ascoltare musiche e canti di culture differenti.
- Esprimersi attraverso la musica e la danza di vari paesi.

4 ANNI

- Utilizzare diverse tecniche grafico-pittoriche.
- Drammatizzare storie e racconti.
- Ascoltare musiche e canti di culture diverse.
- Usare oggetti e strumenti musicali.

- Mimare l’andamento ritmico di un brano.

5 ANNI

- Utilizzare adeguatamente diverse tecniche grafico –pittoriche.
- Esprimere graficamente i propri vissuti.
- Progettare e costruire utilizzando materiali semplici.
- Collaborare ad attività grafico-pittoriche in gruppo.
- Drammatizzare fiabe e leggende multiculturali.
- Ascoltare musiche e canti di culture diverse.
- Usare oggetti e strumenti musicali.
- Mimare l’andamento ritmico di un brano.

I DISCORSI E LE PAROLE

Sviluppo delle competenze comunicative, ascolto di storie dal mondo e primo approccio al plurilinguismo.

3 ANNI

- Acquisire fiducia nelle proprie capacità di comunicazione e di espressione.
- Capire e farsi capire.
- Verbalizzare una semplice esperienza.
- Rispettare il proprio turno per intervenire in una conversazione.
- Memorizzare semplici filastrocche e poesie.
- Usare il linguaggio per stabilire rapporti interpersonali.
- Arricchire il lessico con parole nuove.
- Sperimentare formule di saluto in diverse lingue (es. Ciao, Hello, Hola).

4 ANNI

- Acquisire la corretta pronuncia dei fonemi.
- Esprimersi utilizzando frasi con forme sintattiche chiare.
- Definire azioni e situazioni rappresentate attraverso il disegno.
- Raccontare un’esperienza vissuta.
- Intervenire adeguatamente all’interno del gruppo, rispettando il proprio turno di parola.
- Comprendere le consegne.
- Ascoltare e comprendere un testo narrativo.
- Utilizzare vocaboli nuovi.
- Memorizzare filastrocche, conte e poesie sulla multiculturalità.

5 ANNI

- Ascoltare gli altri cercando di comprenderli.
- Rispettare il proprio turno per intervenire nelle conversazioni.
- Utilizzare vocaboli nuovi relativi alle esperienze fatte.
- Formulare frasi complesse di senso compiuto.

- Comprendere consegne complesse.
- Descrivere una situazione seguendo lo sviluppo cronologico dei fatti.
- Esprimere bisogni, stati d'animo, emozioni, idee.
- Inventare brevi storie.
- Formulare domande in modo appropriato.
- Comprendere il collegamento di eventi.
- Completare testi narrativi.

LA CONOSCENZA DEL MONDO

Approccio ai concetti spazio-temporali e logico matematici.

3 ANNI

- Individuare somiglianze e differenze.
- Raggruppare in base al colore, alla forma e alla dimensione.
- Compiere associazioni in base al colore e alla forma.
- Individuare il criterio di semplici classificazioni.
- Comprendere le relazioni topologiche: aperto/chiuso; dentro/fuori.
- Comprendere il concetto spaziale: sopra/sotto.
- Usare correttamente i termini: sopra/sotto; dentro/fuori; rispetto a sé stesso.
- Riconoscere le dimensioni: grande/ piccolo; lungo/corto; alto/basso.
- Stabilire relazioni quantitative: pochi/molti.
- Esplorare e manipolare materiali diversi.

4 ANNI

- Individuare somiglianze e differenze.
- Costruire insiemi.
- Indicare l'attributo che spieghi la classificazione data.
- Discriminare e seriare oggetti per grandezza e altezza.
- Distinguere e verbalizzare le quantità: uno, pochi, molti.
- Confrontare gruppi di oggetti per quantità.
- Riconoscere e riprodurre le forme geometriche.
- Comprendere le relazioni spaziali: davanti/dietro; vicino/lontano; in alto/in basso.
- Esplorare e manipolare materiali diversi.
- Comprendere e utilizzare i termini: prima/poi.
- Descrivere verbalmente e rappresentare graficamente un'esperienza.

5 ANNI

- Costruire insiemi.
- Individuare l'attributo che spieghi la classificazione data.
- Operare corrispondenze tra gruppi di oggetti.
- Confrontare gruppi di oggetti per quantità.
- Contare in senso progressivo.
- Collegare la sequenza numerica con oggetti.
- Seriare oggetti per: grandezza, altezza, lunghezza; in ordine crescente e decrescente.
- Rappresentare graficamente le seriazioni effettuate.

- Riconoscere e riprodurre le forme geometriche.
- Consolidare la conoscenza dei concetti: dentro/fuori; aperto/ chiuso; vicino/lontano; in alto/in basso; davanti/dietro; al centro/ai lati.
- Riprodurre graficamente percorsi.
- Manipolare, analizzare e descrivere materiali diversi.
- Comprendere adeguatamente i termini: prima, ora, poi.
- Formulare ipotesi utilizzando il nesso causa-effetto.
- Formulare ipotesi di soluzioni di problemi.

ATTIVITA' TRASVERSALI

- SITUAZIONE MOTIVANTE
  Il piccolo esploratore è il personaggio mediatore che accompagna i bambini alla scoperta di paesi e culture del mondo.
- Giochi psicomotori per la conoscenza del sé corporeo.
- Giochi per conoscere le regole per vivere bene insieme.
- Giochi motori e danze tradizionali di diversi paesi.
- Lettura di libri che parlano di accoglienza e di amicizia.
- Allestimento di una mostra di ritratti dei bambini.
- Realizzazione di una mappa semplificata del mondo per localizzare i paesi di provenienza dei compagni.
- Conoscere parole e saluti in altre lingue.
- Creazione di elaborati artistici ispirate a culture diverse (es. maschere, decorazioni, simboli).
- Ascoltare musiche e canti di altre culture.
- Laboratorio del gusto per scoprire sapori e cibi dal mondo.

ESITI ATTESI

- Sviluppo del senso di appartenenza alla comunità scolastica e al mondo.
- Bambini consapevoli della propria identità e rispettosi delle differenze.
- Capacità di cooperare e comunicare in modo positivo.
- Interesse verso culture e tradizioni diverse.

DESTINATARI

Gli alunni di ogni singola sezione eterogenea che accoglie i bambini dai due anni e mezzo ai sei anni: classe azzurra, classe blu, classe rossa, classe verde, classe gialla.

TEMPO

Il progetto tocca tutti i campi di esperienza e si svolge nel corso dell'anno scolastico.

- Prima fase da novembre a gennaio: "Io e gli altri".
  Educhiamo al rispetto di sé stessi, degli altri e delle regole. Proponiamo storie, filastrocche, giochi per sperimentare forme concrete di cooperazione e partecipazione e vivere la scuola come comunità di vita.

- Seconda fase da febbraio a maggio: "Il mondo in sezione".
  Superiamo i confini geografici e culturali attraverso esperienze concrete, sensoriali ed emotive per aprirci alla pluralità di culture. Ogni bambino sarà accompagnato a sentirsi

cittadino del mondo, capace di apprezzare la bellezza della diversità senza perdere le proprie radici.

VERIFICA

Si effettuerà un'osservazione sia occasionale che sistematica dei comportamenti e dei processi di apprendimento durante le attività didattiche.
Le insegnanti utilizzano delle griglie di osservazione per valutare i punti di forza ed eventuali difficoltà di ciascun bambino. Gli obiettivi raggiunti e i progressi di ciascun bambino vengono condivisi con le famiglie durante i colloqui individuali.

DOCUMENTAZIONE

Durante il percorso ci saranno momenti per riflettere insieme ai bambini sulle attività svolte, sui vissuti, e sulle esperienze. Documentiamo le esperienze attraverso il disegno per aiutare i bambini a raccogliere i propri pensieri e le emozioni. Le foto e i video delle attività svolte aiutano i bambini a ripercorrere il percorso fatto.
Le famiglie saranno aggiornate attraverso cartelloni, diapositive, foto, esposti ed esplicitati durante le feste e le assemblee. Ogni bambino costruirà il proprio fascicolo personale che porterà a casa al termine dei percorsi di apprendimento.

FONTI NORMATIVE

- Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia (2012).
- Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia (D.M. n. 221 9 dicembre 2025).
- Indicazioni Nazionali nuovi scenari (2018).
- Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica (2020)
- Linee pedagogiche per il sistema integrato zerosei (d.l. n.65, 2017).

BIBLIOGRAFIA

- Scuola dell'infanzia Numero speciale *"Piccoli cittadini del mondo"* n. 10 giugno 2013
- Quaderni di Scuola dell'infanzia *"Piccoli cittadini"* ed. Giunti Scuola 2009
- Quaderni di Scuola dell'infanzia *"Giochi dal mondo"* ed. Giunti Scuola 2011
- G. Staccioli ***"Culture in gioco: attività ludiche per l'apprendimento",*** Carocci, Roma 2004
- O. Ripoll ***" Giochi di tutto il mondo",*** Elledici, Torino 2004
- V. Lamarque, ***" Piccoli cittadini del mondo"***, Emme Edizioni 2001
- D. Novara, ***"Litigare per crescere: proposte per la prima infanzia"***, Erickson, Trento 2010